

PROGETTO
"SAN GIUSEPPE da COPERTINO"
(Scuola primaria)

U.D.A. 1 I giochi e giocattoli del tempo (1600)

U.D.A. 2 Le corti e i vicoli in Copertino (1600)

LA CURIOSITA' E LA LUDICITA' INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

CLASSE QUARTA		
Prerequisiti: biografia del Santo nella classe terza.		
U. D. A. 1 I GIOCHI E GIOCATTOLI DEL TEMPO (1600)		
O.F. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità. 	O. S. A. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i giochi più comuni in uso a Copertino nel 1600. • Conoscere in che modo Giuseppe Desa ha partecipato al gioco con i pari. • Conoscere l'esistenza e le caratteristiche dei giocattoli nel 1600. 	METODI <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche. • Ricerche individuali e di gruppo. ATTIVITÀ <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate. • Interviste. • Illustrazioni e cartelloni di sintesi. • Realizzazione di alcuni giocattoli del tempo. VERIFICA <ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte. • Colloquio insegnante allievo. • Osservazione diretta. • Prove strutturate e semi-strutturate. SOLUZIONI ORGANIZZATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Distribuzione delle classi in gruppi di livello, di compito o elettivi a seconda delle attività da svolgere.
RACCORDI PLURI, INTER E TRANSDISCIPLINARI <p>Italiano: testi descrittivi</p> <p>Arte e immagine: analisi delle fonti e realizzazione grafico-pittorica dei giochi e giocattoli del tempo</p> <p>Storia: ricerca di fonti riguardanti i giochi e i giocattoli in uso a Copertino nel 1600</p> <p>Religione: ricerca e riflessione sul se e come Giuseppe Desa abbia preso al gioco tra i pari</p> <p>Attività laboratoriali: realizzazione di raccolta documentaria attraverso l'uso delle I.C.T..</p>		
DURATA DELLE ATTIVITA' <p>Per la realizzazione dell'U.D.A. sono previste n° 60 ore di attività extracurricolari.</p>		

CLASSE QUINTA		
Prerequisiti: biografia del Santo		
U. D. A. 2 LE CORTI E I VICOLI IN COPERTINO NEL 1600		
<p>O. F.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità. • Conoscere la struttura e l'organizzazione sociale del tempo 	<p>O. S. A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la particolare distribuzione urbana di Copertino nel 1600 • Conoscere i luoghi in cui si strutturavano i rapporti sociali: le corti e i vicoli • Conoscere le tradizioni popolari del tempo 	<p>METODI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche. • Ricerche individuali e di gruppo. <p>ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate. • Visita del centro storico • Attività grafico-pittoriche • Raccolta di foto in cartelloni di sintesi <p>VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte. • Colloquio insegnante allievo. • Osservazione diretta. • Prove strutturate e semistrustrate. <p>SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribuzione delle classi in gruppi di livello, di compito o elettivi a seconda delle attività da svolgere.
<p>RACCORDI PLURI, INTER E TRANSDISCIPLINARI</p> <p>Italiano: lettura e analisi di testi.</p> <p>Arte e immagine: realizzazioni grafico-pittoriche del centro storico di Copertino nel 1600</p> <p>Storia: collocare nello spazio e nel tempo lo svolgersi della vita scoprendone le tradizioni popolari</p> <p>Religione: ricerca e riflessione sul come e quanto Giuseppe Desa abbia preso parte alla vita dei suoi vicoli</p> <p>Attività laboratoriali: realizzazione di raccolta documentaria attraverso l'uso delle I.C.T..</p>		
<p>DURATA DELLE ATTIVITA'</p> <p>Per la realizzazione dell'U.D.A. sono previste n° 60 ore di attività extracurricolari</p>		

LA CURIOSITA' E LA LUDICITA' INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

Bibliografia essenziale:

Gustavo Parisciani, *San Giuseppe da Copertino*.

Gustavo Parisciani, *I tre diari dell'Abate Rosmi*.

A. Giaccaglia, *Il Santo dei voli*.

Raffaele Viva, *Copertino: la sua storia, il suo Santo*.

Oronzo Mazzotta e Mario Spedicato, *Processo per la beatificazione e la canonizzazione di fra Giuseppe Desa di Copertino*.

Vincenzo Giannelli, *San Giuseppe da Copertino tra storia e spiritualità*.

Florinda Cordella, *Gli scritti e i detti di S. Giuseppe da Copertino*.

Vittorio Zacchino, *Religiosità e tradizione nelle poesie di S. Giuseppe da Copertino*.

Luigi Elia, *Salento addio*.

Giuseppe Scorrano, *Diario di un contadino*.

Giulietta Livraghi Verdesca Zain, *Tre santi e una campagna*.

Fernando Verdesca, *Copertino origini usi e costumi*.

Ricerca su Internet.

PROGETTO
“SAN GIUSEPPE da COPERTINO”
(Scuola primaria)

U.D.A. 1 GLI SCRITTI E I DETTI DI S. GIUSEPPE DA COPERTINO

**U.D.A. 2 L'ALIMENTAZIONE E L'ABBIGLIAMENTO NEL SALENTO DEL
1600**

LA CURIOSITÀ E LA LUDICITÀ INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

CLASSE IV		
Prerequisiti: biografia del Santo nella classe terza.		
U. D. A. 1 GLI SCRITTI E I DETTI DI S. GIUSEPPE DA COPERTINO		
O. F. Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità.	O. S. A. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere detti e proverbi usati dire da S. Giuseppe da Copertino • Conoscere nenie, "sunetti", filastrocche, poesie, composte e cantate da S. Giuseppe da Copertino. • Conoscere li "cunti" e le storie tramandate oralmente da "cantastorie" nel '600. 	METODI, ATTIVITÀ E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche. • Ricerche individuali e di gruppo. <p style="text-align: center;">ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate. • Interviste. • Illustrazioni e cartelloni di sintesi. • Elaborazione di testi. <p style="text-align: center;">VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte. • Colloquio insegnante allievo. • Osservazione diretta. • Prove strutturate e semistrutturate. <p style="text-align: center;">SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</p> Distribuzione delle classi in gruppi di livello, di compito o elettivi a seconda delle attività da svolgere.
RACCORDI PLURI, INTER E TRANSDISCIPLINARI Italiano: lettura e analisi di testi. Arte e immagine: composizioni creative relative ai testi analizzati. Storia: collocare nello spazio e nel tempo i momenti di vita intimi e comuni dai quali scaturisce la religiosità e la tradizione popolare. Religione: ricerca di scritti e detti di S. Giuseppe da Copertino. Attività laboratoriali: realizzazione di un ipermedia.		
Per la realizzazione di questa U. d. A. sono previste 60 ore extracurricolari		

LA CURIOSITÀ E LA LUDICITÀ INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

CLASSE V

Prerequisiti: biografia del Santo

U. D. A. 2 L'ALIMENTAZIONE E L'ABBIGLIAMENTO NEL SALENTO DEL 1600

O. F.

- Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità.
- Conoscere gli usi e i costumi del tempo.

O. S. A.

- Conoscere l'alimentazione del 1600 e in particolare la scelta di povertà, anche alimentare di fra Giuseppe Desa.
- Conoscere l'abbigliamento del tempo per le diverse età e gradi sociali.

METODI, ATTIVITÀ E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche.
- Ricerche individuali e di gruppo.

ATTIVITÀ

- Conversazioni guidate.
- Interviste.
- Illustrazioni e cartelloni di sintesi.
- Elaborazione di testi.

VERIFICA

- Prove scritte.
- Colloquio insegnante allievo.
- Osservazione diretta.
- Prove strutturate e semistrutturate.

SOLUZIONI ORGANIZZATIVE

- Distribuzione delle classi in gruppi di livello, di compito o elettivi a seconda delle attività da svolgere.

Per la realizzazione di questa U. d. A. sono previste 60 ore extracurricolari

Bibliografia essenziale:

Gustavo Parisciani, *San Giuseppe da Copertino*.

Gustavo Parisciani, *I tre diari dell'Abate Rosmi*.

A. Giaccaglia, *Il Santo dei voli*.

Raffaele Viva, *Copertino: la sua storia, il suo Santo*.

Oronzo Mazzotta e Mario Spedicatò, *Processo per la beatificazione e la canonizzazione di fra Giuseppe Desa di Copertino*.

Vincenzo Giannelli, *San Giuseppe da Copertino tra storia e spiritualità*.

Florinda Cordella, *Gli scritti e i detti di S. Giuseppe da Copertino*.

Vittorio Zacchino, *Religiosità e tradizione nelle poesie di S. Giuseppe da Copertino*.

Luigi Elia, *Salento addio*.

Giuseppe Scorrano, *Diario di un contadino*.

Giulietta Livraghi Verdesca Zain, *Tre santi e una campagna*.

Fernando Verdesca, *Copertino origini usi e costumi*.

Ricerca su Internet.

PROGETTO
“SAN GIUSEPPE da COPERTINO”
(Scuola primaria)

**U.D.A. 1 LA SCUOLA E L'EDUCAZIONE RELIGIOSA NEL SALENTO DEL
1600**

**U.D.A. 2 I MESTIERI E I MEZZI DI TRASPORTO NEL SALENTO DEL
1600**

LA CURIOSITÀ E LA LUDICITÀ INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

CLASSE IV		
Prerequisiti: biografia del Santo nella classe terza.		
U. D. A. 1 LA SCUOLA E L'EDUCAZIONE RELIGIOSA NEL SALENTO DEL 1600		
<p>O. F. Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità.</p>	<p>O. S. A.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la scuola al tempo di S. Giuseppe da Copertino • Conoscere il valore dell'educazione religiosa al tempo di S. Giuseppe da Copertino. • Conoscere il valore delle edicole votive nel 1600. 	<p>METODI ATTIVITÀ E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche. • Ricerche individuali e di gruppo. <p style="text-align: center;">ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate. • Interviste. • Illustrazioni e cartelloni di sintesi. • Elaborazione di testi. <p style="text-align: center;">VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte. • Colloquio insegnante allievo. • Osservazione diretta. • Prove strutturate e semistrutturate.
<p>RACCORDI PLURI, INTER E TRANSDISCIPLINARI Italiano: lettura e analisi di testi. Arte e immagine: composizioni creative relative ai testi analizzati. Storia: collocare nello spazio e nel tempo i momenti di vita intimi e comuni dai quali scaturisce la religiosità e la tradizione popolare. Religione: ricerca sulla scuola e l'educazione religiosa al tempo di S. Giuseppe da Copertino. Attività laboratoriali: realizzazione di un ipermedia.</p>		

Per la realizzazione di questa U.A. sono previste 50 ore extracurricolari

LA CURIOSITÀ E LA LUDICITÀ INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA

CLASSE V		
Prerequisiti: biografia del Santo.		
U.D.A. 2 I MESTIERI E I MEZZI DI TRASPORTO NEL SALENTO DEL 1600		
O. F. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'infanzia di Giuseppe Desa evidenziandone l'aspetto ludico e la curiosità. • Conoscere i mestieri e i mezzi di trasporto del tempo. 	O. S. A. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i mestieri che si svolgevano al tempo in cui visse S. Giuseppe da Copertino. • Conoscere i mezzi di trasporto del tempo e quelli usati da S. Giuseppe da Copertino. 	METODI ATTIVITÀ E SOLUZIONI ORGANIZZATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di fonti documentarie scritte ed iconografiche. • Ricerche individuali e di gruppo. <p style="text-align: center;">ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate. • Interviste. • Illustrazioni e cartelloni di sintesi. • Elaborazione di testi. <p style="text-align: center;">VERIFICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte. • Colloquio insegnante allievo. • Osservazione diretta. • Prove strutturate e semistrutturate.
RACCORDI PLURI, INTER E TRANSDISCIPLINARI Italiano: testi descrittivi. Arte e immagine: analisi delle fonti ed elaborazione grafica dei mestieri e dei mezzi di trasporto. Storia: ricerca di fonti materiali, iconografiche, relative ai mestieri e ai mezzi di trasporto del tempo.. Religione: ricerca e riflessione sui mestieri e i mezzi di trasporto al tempo di S. Giuseppe da Copertino. Attività laboratoriali: realizzazione di un ipermedia.		

Per la realizzazione di questa U.A. sono previste 50 ore extracurricolari

Bibliografia essenziale:

Gustavo Parisciani, *San Giuseppe da Copertino*.

Gustavo Parisciani, *I tre diari dell'Abate Rosmi*.

A. Giaccaglia, *Il Santo dei voli*.

Raffaele Viva, *Copertino: la sua storia, il suo Santo*.

Oronzo Mazzotta e Mario Spedicato, *Processo per la beatificazione e la canonizzazione di fra Giuseppe Desa di Copertino*.

Vincenzo Giannelli, *San Giuseppe da Copertino tra storia e spiritualità*.

Florinda Cordella, *Gli scritti e i detti di S. Giuseppe da Copertino*.

Vittorio Zacchino, *Religiosità e tradizione nelle poesie di S. Giuseppe da Copertino*.

Luigi Elia, *Salento addio*.

Giuseppe Scorrano, *Diario di un contadino*.

Giulietta Livraghi Verdesca Zain, *Tre santi e una campagna*.

Ricerca in Internet.

ISTITUTO COMPRENSIVO
omissis
COPERTINO (LE)

UNITA' DI APPRENDIMENTO
SCUOLA PRIMARIA

LA CURIOSITA' E LA LUDICITA' INTORNO ALL'INFANZIA DI
GIUSEPPE DESA

INSEGNANTE REFERENTE: omissis

UNITA' DI APPRENDIMENTO : LA CURIOSITA' E LA LUCIDITA' INTORNO ALL'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA.

**CLASSI IV E V
NUMERO DI ORE 35**

**OBIETTIVO FORMATIVO.
CONOSCERE L'INFANZIA DI GIUSEPPE DESA, EVIDENZIANDONE L'ASPETTO LUDICO DELLA " CURIOSITA' " .**

OBIETTIVO SPECIFICO DI APPRENDIMENTO

- 1- INDIVIDUARE LE MODALITA' DI CURA E LA MEDICINA IN USO NEL 1600;
- 2- LA MALATTIA DI GIUSEPPE DESA.

CONTENUTI

- A- LA MEDICINA: ERBE, IMPACCHI E DECOTTI.
- B- LA MALATTIA DI GIUSEPPE DESA : ULCERE, TUMORI... .
- C- L'EMARGINAZIONE E LE RELAZIONI SOCIALI.

ATTIVITA'

-A-

LETTURA DI NOTIZIE SULLA MEDICINA IN USO NEL 1600 E SINTESI SCRITTA SULL'ARGOMENTO.

RICERCA DI NOTIZIE SUI METODI O SISTEMI CURATIVI UTILIZZATI NEL 1600 A LIVELLO MEDICO-SCIENTIFICO.

RICERCA DI ANTICHI RICETTE E RIMEDI CURATIVI DELLA MEDICINA POPOLARE IN USO NEL 1600.

LETTURA DELLE INFORMAZIONI RICERCATE RELATIVE AI METODI CURATIVI SCIENTIFICI E POPOLARI IN USO NEL 1600; CONVERSAZIONI GUIDATE SUL TEMA
VERBALIZZAZIONI SCRITTE.

-B-

CONOSCERE ATTRAVERSO IL RACCONTO DELL'INSEGNANTE E LA LETTURA DI BRANI SPECIFICI, LA DIFFICILE INFANZIA DI GIUSEPPE DESA E QUINDI L'INSOR_

GERE DELLA SUA GRAVE MALATTIA. CONVERSAZIONI, QUESTIONARI, ELABORAZIONI DI SINTESI ORALI E SCRITTE.

ASCOLTO DELLA NARRAZIONE RIGUARDANTE L'AVVENIMENTO DELLA MIRA_

COLOSA GUARIGIONE DEL PICCOLO GIUSEPPE DESA. VERBALIZZAZIONI
SCRITTE SULL'ARGOMENTO. RAPPRESENTAZIONE GRAFICA.

LETTURA. SCRITTURA E MEMORIZZAZIONI DI UN CANTO RAPSOTICO
ANONIMO
GALATINESE. SUCCESSIVO ALLA SANTITA' DI GIUSEPPE DESA ED INCENTRATO
SULL'AVVENIMENTO DELLA MALATTIA E DELLA GUARIGIONE MIRACOLOSA.

RICERCA DELLE VARIE VERSIONI SCRITTE ESISTENTI SULLA MIRACOLOSA
GUARIGIONE DEL PICCOLO DESA E CONFRONTO DELLE STESSE. ELABORAZIONE
DI SCHEMI.

-C-
LETTURA DI BRANI RELATIVI ALLE DIFFICOLTA' ECONOMICHE DELLA
FAMIGLIA
DESA E ALLE CONSEGUENZE SOCIALI DERIVANTI DALLA MALATTIA DI
GIUSEPPE FANCIULLO. CONVERSAZIONI E RIFLESSIONI ORALI E SCRITTE
SULL'ARGOMENTO.

RACCONTI INERENTI I TRISTI MOMENTI DELLA SFORTUNATA FANCIULLEZZA
VISSUTA DI GIUSEPPE DESA : L'INSUCCESSO SCOLASTICO E L'ISOLAMENTO.
SINTESI SCRITTE.

CONOSCERE ATTRAVERSO IL RACCONTO DELL'INSEGNANTE E LA LETTURA DI
TESTI, LA NASCITA DELL'AMORE PER IL DIVINO DI GIUSEPPE DESA E
L'INTENSIFICAZIONE DELLA SUA FEDE. RIFLESSIONI ORALI. SCRITTURA SOTTO
DETTATURA DEGLI AVVENIMENTI SIMBOLICI CHE LASCIAVANO GIA' INTRAVVEDERE
SEPPUR IN TENERA ETA', IL GERME DELLA SANTITA' DI GIUSEPPE DESA .
RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE.

RACCONTI INTERDISCIPLINARI

STORIA : LA LINEA DEL TEMPO; LA CRONOLOGIA DEGLI AVVENIMENTI.
SCIENZE : RICERCA DI TAVOLE ANATOMICHE ANTICHE E DI TAVOLE
ILLUSTRATE

RELATIVE ALLE ERBE CURATIVE DEL 1600.

ITALIANO : LETTURA E COMPrensioni DI TESTI.

ARTE E IMMAGINE : RAPPRESENTAZIONE GRAFICHE RIGUARDANTI I MOMENTI
PIU' SIGNIFICATIVI DELLA VITA DI GIUSEPPE DESA.

VERIFICA E VALUTAZIONI

- COLLOQUI
- QUESTIONARI
- COMPLETAMENTO DI BRANI CON I TERMINI ADEGUATI.
- SINTESI SCRITTE.

- LAVORI DI GRUPPO PER LA COSTRUZIONE DI CARTELLONI MURALI E SCHEMI.

BIBLIOGRAFIA

FLORIANA CORDELLA : SAN GIUSEPPE DA COPERTINO E LA SOCIETA' DEL SUO TEMPO. CONGEDO EDITORE.

PADRE BONAVENTURA M POPULIZIO O.F.M. CONV. VITA DI SAN GIUSEPPE DA COPERTINO, EDIZIONI LA GROTTELLE, COPERTINO 1979

LUIGI LEANTE. VOLAVA NON SOLO. EDIZIONE PRO LOCO GALATONE. MAGGIO 2004.